**Concept-notulen 33ste Jaarvergadering Kunst- en Cultuurclub PV ABN AMRO, 29 maart 2025.**

1. **Opening/welkom**

Voor de vergadering wordt geopend, wordt door Hansje Dekkers een gedicht voorgedragen dat is terug te lezen op de ledenwebsite.

De aanwezigen worden door de voorzitter hartelijk welkom geheten op deze 33e jaarvergadering. Renate memoreert dat er wederom een grote opkomst is voor de vergadering, een lunch en de voorstelling "Moulin Rouge" in het Beatrixtheater die na deze vergadering zal plaatsvinden. Renate memoreert ook aan het feit dat Femia bij alle 33 vergaderingen aanwezig is geweest.

Zoals in het jaarverslag van de voorzitter vermeld hebben we het jaar 2024 met diverse culturele activiteiten succesvol kunnen afsluiten.

Ook in 2024 is er weer enthousiast door velen (in totaal 310 deelnemers) deelgenomen. Er waren 11 afwisselende uitjes en op cultureel gebied was er voor ieder wat wils.

Hieronder een overzicht:

1. **Grote Indonesië-tentoonstelling** op 27 januari**.**
2. Bezoek aan het **Allard Pierson Museum in Amsterdam** op 23 februari.
3. Uitvoering van de **Johannes Passion van J.S. Bach** op 10 maart.
4. Op 24 april vond **de 32e jaarvergadering in** **Hotel/Café Américain**, plaats. Na de vergadering lekker dineren, waarna de voorstelling **de Man van La Mancha** kon worden bijgewoond.
5. **Op 17 mei bezochten we het prachtig gerenoveerde paleis Het Loo. Na een rondleiding en een lunch kon ieder op eigen tempo van de tuin of andere delen het paleis genieten.**
6. Op een zonnige vrijdagmiddag 7 juniwerden we voor een **'Ommetje met Tom'** voor een **wandeling door historisch Amsterdam** geleid. Na afloop een gezellige borrel in café "de Engelse Reet".
7. Op 6 juli bezochten we het H'art museum voor een overzichtstentoonstelling van **Wassily Kandinsky.** Ook nu weer een gezellige borrel na afloop**.**
8. Op 7 september een bezoek aan **het Zuiderzeemuseum in Enkhuizen. Een intensieve maar prachtige dag.**
9. Op 12 oktober **een busreis naar Zutphen,** alwaar een stadswandeling was georganiseerd. Na de lunch werd de reis voortgezet naar **Kasteel Ruurlo** voor de **tentoonstelling in het kader van "40 jaar Tussen Kunst en Kitsch".**
10. Op 9 november bezochten we in de oude hallen van de Westergasfabriek **Fabrique des Lumières** met bijzondere presentaties van o.m. Hollandse Meesters. Na afloop was er een gezellig borrel het naastgelegen Pacific.
11. Uitvoering door het **Amsterdams Gemengd Koor** met o.m. werken van **Mozart en Mendelssohn** op 1 december.

Voor 2025 staan er weer een aantal interessante activiteiten op het programma, waarvoor de belangstelling tot nu toe groot is.

De voorzitter meldt dat ideeën nog steeds van harte welkom zijn en de activiteiten van de club op de website [www.pvabnamro.nl](http://www.pvabnamro.nl) digitaal zijn te bekijken.

**Het bestuur**

Het bestuur bestond in 2024 uit Anita, Annemieke, Hans en Renate. Indien nodig werd aan de leden hulp gevraagd om ons zonder bestuursfunctie te ondersteunen. De bestuursvergaderingen worden nog steeds via Zoom gehouden.

Renate bedankt de mede-bestuursleden voor hun inzet.

1. **Mededelingen en Ingekomen stukken: (er zijn geen bijzondere ingekomen stukken)**

Renate meldt de afmeldingen:

Familie Conijn

Familie Meinema

Familie Geevers

Ria Djafarzadeh Rastin – Heemskerk

Hans Jekel

Niny van Zanen

Er wordt even stil gestaan bij de volgende leden die in het afgelopen jaar zijn overleden t.w. Hidde Dolfin en Olof Spaan.

1. **Concept-notulen van de 32ste Jaarvergadering d.d. 24 april 2024**

Er zijn geen op -of aanmerkingen m.b.t. de concept-notulen over de 32e jaarvergadering

Hierna worden de notulen goedgekeurd en vastgesteld.

1. **Concept-Jaarverslag van de voorzitter 2024**

Er zijn geen op-of aanmerkingen m.b.t. het concept-jaarverslag 2024 van de voorzitter.

Hierna wordt het jaarverslag goedgekeurd en is daarmee dan ook als definitief vastgesteld.

1. **Jaarverslag penningmeester 2024 en concept-begroting 2025**

De voorzitter geeft het woord aan de penningmeester.

Annemieke licht het jaarverslag van 2024 toe.

Annemieke legt uit dat er een klein negatief saldo van minder dan 200 euro in 2024 was, mede dankzij een (niet volledig verwachte) subsidie van het hoofdbestuur van 2000 euro. Deze subsidie is geen zekerheid.

T.o.v. de begroting hebben we meer inkomsten (en uitgaven) door de grote belangstelling voor de activiteiten en is daardoor een hogere eigen bijdrage geïnd voor de activiteiten. Uiteraard waren er ook hogere kosten. Over het hele jaar genomen, werd ca. bijna 50% van de kosten van de activiteiten gesubsidieerd door de Kunst en Cultuurclub.

Op de ALV 2024 hebben de leden veel korting gekregen, de rest van de begroting was redelijk in lijn met de begroting.

Het negatief saldo over 2024 is verrekend met de reserves.

Het banksaldo per jaareinde 2024 is ruim 27.000 euro, waarbij 3.100 euro is vooruitbetaald op 2025. We kunnen dus nog even vooruit, ook als we geen subsidie van het hoofdbestuur zouden ontvangen.

De nieuwe leden kwamen vooral van PV-club Connected die ophield te bestaan en van de gepensioneerden die lid waren van de aanbiedingenclub. Uiteindelijk blijft het ledenaantal redelijk stabiel.

De aanwezigen zijn tevreden met het gevoerde beleid.

Er zijn geen op-of aanmerkingen m.b.t. het jaarverslag 2024 van de Penningmeester, waarna applaus van de aanwezigen volgt.

**Begroting**

Annemieke licht toe dat het begrotingsresultaat 0 is, maar dat we er naar streven voor 2025 op een negatief resultaat uit te komen, omdat we niet kunnen blijven sparen. Er staat immers nog steeds genoeg geld op de rekening.

We hebben weer 2000 euro subsidie aangevraagd.

Hierna wordt de begroting goedgekeurd.

1. **Verslag van de kascommissie**

Willem Kooren en Fred Gründemann hebben op 19 februari 2025 de boeken over 2024 gecontroleerd en geen onregelmatigheden aangetroffen en goedkeuring voor de cijfers gegeven.

1. **Verlenen décharge aan het bestuur**

Willem Kooren stelt de vergadering voor om het bestuur te déchargeren voor het gevoerde financiële beleid. De vergadering gaat hiermee met applaus akkoord.

1. **Benoeming leden kascommissie 2025**

Willem Kooren en Fred Gründemann hebben de boeken gecontroleerd, waarna Willem Kooren nu aftreedt en Fred Gründemann nog een jaar aanblijft. Reserve lid Paul G. Vronik wordt nu actief lid van de Kascommissie - voor een periode van 2 jaar.

Wim Hogewoning biedt aan om als reservelid op te treden. Renate bedankt hem hiervoor.

1. **Berichten van het Hoofdbestuur**

Het voorstel van het Hoofdbestuur om de statuten aan te scherpen kon op de nodige kritiek rekenen van de diverse clubs. Er is nog geen nieuwe versie van de aangepaste statuten gestuurd door het Hoofdbestuur. Het oorspronkelijke voorstel (uit 2023) bevatte o.a.

* Het bestuur van de clubs mag uit max 50% post-actieven bestaan en geen buitenleden
* Leden die geen personeel meer zijn, behalve echt gepensioneerden, zijn buitenleden.

 - Strikte regels voor termijnen van bestuursleden.

De clubs hebben gevraagd om de statuten eerst naar de clubs te sturen, voordat ze vastgelegd worden bij de notaris. Dit scheelt weer kosten.

Het Hoofdbestuur legt nog steeds de nadruk op actieve medewerkers. Post actieven worden gedoogd, maar spelen geen rol in hun beleid.

Misschien moeten we in de toekomst ons heroriënteren en moeten we leden die nog actief werken vragen bestuurslid te worden. We wachten de ontwikkelingen af.

In 2024 zijn 5 nieuwe bestuursleden gekozen in het Hoofdbestuur en in 2025 worden de taken overgedragen. Dit zal ongetwijfeld een rol spelen bij het opstellen van nieuwe statuten.

1. **Rondvraag**

Annemieke vraagt aandacht voor het 25-jarig voorzitterschap van Renate (zij is toegetreden in april 2000).

Annemiek kwam dit toevallig op het spoor in het historisch overzicht.

Ze bedankt haar met een fles wijn en een dinerbon. De vergadering bedankt haar met een applaus.

Willem Kooren wil het bestuur hartstikke bedanken voor de mooie activiteiten. De vergadering bedankt het bestuur met applaus.

**11. Sluiting**

Renate bedankt de aanwezige leden voor hun komst en hun enthousiaste deelname en sluit de vergadering, waarna de aanwezigen naar het Beatrixtheater lopen.

Amsterdam, 29 maart 2025/ 2 april 2025